

SOMMARIO

Premessa 5

CAPITOLO PRIMO

Le origini 7

1. Prolegomeni, 7 - 2. La storia del diritto canonico: oggetto dell'indagine e rapporti con le altre scienze storiche, 10 - 3. Il vocabolo "canone", specchio del dualismo cristiano, 12 - 4. Diritto di quale Chiesa e con quale metodo. La periodizzazione, 15 - 5. Contestazioni della storicità di Cristo: fonti cristiane..., 20 - 6. ... fonti non cristiane e archeologiche, 25 - 7. Legge o Vangelo?, 29 - 8. Il diritto nella Chiesa, 34 - 9. Ebraismo e cristianesimo, 38 - 10. Brevi cenni sul diritto ebraico, 44 - 11. La formazione del canone del Nuovo Testamento, 47 - 12. Ellenismo e cristianesimo, 51 - 13. Chiesa e Impero romano, 57 - 14. *Segue*: Le grandi persecuzioni. Dalla "svolta costantiniana" all'editto di Teodosio, 63 - 15. Categorie di fonti, 67 - 16. Le collezioni pseudo-apostoliche, 72

CAPITOLO SECONDO

Le fonti di produzione e la società cristiana dei primi secoli 79

1. Le riunioni di vescovi in risposta alle eresie, 79 - 2. La prassi conciliare, 83 - 3. I primi otto concili ecumenici, 89 - 4. Le collezioni di canoni conciliari, 101 - 5. Il primato del vescovo di Roma, 103 - 6. Le decretali e la *Dionysiana*, 111 - 7. Diritto canonico e diritto romano, 115 - 8. Anacoretismo e monachesimo, 120 - 9. La regola benedettina, 127 - 10. L'Oriente e le collezioni canoniche orientali, 133 - 11. La società cristiana si compagina e si struttura: il battesimo e i laici, 138 - 12. Le donne: vedove, diaconesse, vergini, 148 - 13. I chierici, 156 - 14. *Segue*: Le condizioni di ammissione, 160 - 15. Il patrimonio ecclesiastico, gli istituti caritativi, l'amministrazione della giustizia, 168

CAPITOLO TERZO

L'alto medioevo 174

1. I barbari e il 476: una caduta senza rumore, 174 - 2. La Chiesa, l'alto medioevo e le sue "tappe", 178 - 3. La monarchia merovingia e la Chiesa, 183 - 4. La monarchia visigota e la Chiesa, 187 - 5. I Longobardi, il papato..., 191 - 6. ... e i Franchi: l'unzione di Pipino. L'inizio del potere temporale della Chiesa, 192 - 7. Carlo Magno e il Sacro Romano Impero: tra realtà e *inventio*, 198 - 8. Il rigoglio di un pensiero politico: le relazioni tra *Sacerdotium et Imperium* e la loro gerarchia, 204 - 9. Il "rinascimento" carolingio: la riforma canonica, monastica, liturgica e culturale, 208 - 10. Il diritto canonico si "germanizza": l'influenza sulle strutture ecclesiastiche, 214 - 11. Ludovico il Pio, il frazionamento e la fine del Sacro Romano Impero, 223 - 12. Da un fugace fulgore al *saeculum obscurum* del papato: i secoli IX e X, 225 - 13. Le fonti del diritto: canoni conciliari, statuti episcopali, regole monastiche e capitolari, 229 - 14. Le collezioni dell'epoca carolingia, 234 - 15. L'età d'oro dei falsi: dai falsi documenti dei monasteri alle false collezioni

canoniche della metà del IX secolo, 236 - 16. Le collezioni della riforma post-carolingia e imperiale, 244 - 17. Il monachesimo irlandese e anglosassone, la penitenza pubblica e la penitenza privata, 248 - 18. *Segue*: I libri penitenziali, 254 - 19. Tra sacro e profano. I cambiamenti sociali: la giustizia e l'accentuarsi del baratro tra chierici e laici, 264 - 20. *Segue*: La scansione del tempo tra terra e cielo: il calendario cristiano e il culto dei martiri e dei santi, 271 - 21. Una nuova moralità per una società migliore. Le mutazioni nella disciplina dei sacramenti e il matrimonio, 276 - 22. *Segue*: Il trattamento degli "estranei" e la cura dei disgraziati, 281

CAPITOLO QUARTO - *Prima parte*

L'epoca classica - La riforma gregoriana 285

1. La *renovatio Imperii* degli ottoni e dei salii, 285 - 2. La riforma gregoriana e i mali della Chiesa dell'XI secolo. Il modello di Cluny, i nuovi movimenti spirituali e i patarini, 287 - 3. La riforma sotto i papi tedeschi (1046-1057) e i papi tosco-lorenesi (1057-1073). Il decreto *In nomine Domini* del 1059, 296 - 4. Dallo scontro frontale tra Gregorio VII ed Enrico IV alla fine della lotta per le investiture, 305 - 5. Il *Dictatus papae* (3-4 marzo 1075), 311 - 5.1. *Segue*: I principi fondamentali, 316 - 5.2. *Segue*: I diritti del papa nella Chiesa (privilegi personali, potere legislativo, diritti nei confronti della gerarchia, giustizia), 317 - 5.3. *Segue*: I diritti del papa nei confronti dei principi, 321 - 6. Matilde di Canossa e i canonisti del suo tempo: da Anselmo da Lucca..., 323 - 7. ... ad Anselmo d'Aosta, Bonizone di Sutri e Placido di Nonantola, 333

CAPITOLO QUARTO - *Seconda parte*

L'epoca classica - L'apogeo del diritto canonico 342

1. *L'harmony from dissonance*: Bernoldo di Costanza, Ivo di Chartres, Algero di Liegi, Abelardo, 342 - 2. La nascita della scienza canonistica: Graziano, 353 - 3. La curia romana dalle origini al XV secolo, 363 - 4. Le collezioni dopo Graziano: dalle *Quinque compilationes antiquae*..., 369 - 5. ... alle Decretali di Gregorio IX. La formazione del *Corpus iuris canonici*, 374 - 6. Mutamenti nelle fonti del diritto: decretali, canoni conciliari, statuti sinodali, consuetudine, 379

CAPITOLO QUARTO - *Terza parte*

L'epoca classica - La societas Ecclesiae nel medioevo inoltrato 385

1. La derivazione e l'esercizio dell'autorità, 385 - 1.1. La *plenitudo potestatis* del *vicarius Christi*, 385 - 1.2. Il conclave. Un breve itinerario nella storia dell'elezione del romano pontefice tra antichità, medioevo e... contemporaneità, 392 - 1.3. La curia romana dalle origini al XV secolo, 403 - 2. L'organizzazione ecclesiale e la disciplina sacramentale, 411 - 2.1. Episcopato, capitoli cattedrali, parrocchie, diritto di patronato, laici e chierici, esercizio della potestà giudiziale, 411 - 2.2. *Segue*: La canonizzazione papale e la regolazione del culto delle reliquie, il settenario sacramentale, il matrimonio tra consenso, contratto e sacramento, la posizione della donna e del bambino, 418 - 3. Il rinnovamento religioso e sociale, 429 - 3.1. Le metamorfosi della vita consacrata, le eresie, l'inquisizione medievale, 429 - 3.2. *Segue*: La vocazione e l'associazionismo laicale: dai monasteri femminili alle confraternite, passando per le crociate e gli ordini militari, 443

Tutti i capitoli sono stati elaborati, discussi e condivisi dalle due autrici. Ai fini della valutazione della produzione scientifica i capitoli I, II, III sono di Ilaria Samorè; il capitolo IV di Geraldina Boni.